

**Tim Evans** (G.Lordz)

Intro : **nur Git.:** D/A/C/G/ **+Orgel:** D/A/C/G/ **full band:** //D/A/C/G// **x2**

D A C G

**1.** Tim Evans saß als Gefangener zu Unrecht in seiner Zelle

D A C G

Doch alle die von jenem Verbrechen hörten, verdammten ihn zur Hölle.

Zw.: D/A/C/G/

D A C G

Des Mordes an seiner jungen Frau und seinem eigenen Kind

D A C G

klagte das Gericht ihn an. Der Richter glaubte es blind – und sagte:

D A C G

**CH:** Evans - du Mörder, Du ! Du sollst zur Hölle geh'n !

D A C! ~ G!~ D A C G

Alle wünschen dir den Tod. Sie wollen es sehn - dein Blut !

**2.** Tim Evans schwor, er sei unschuldig. Doch er stand allein. /D/A/C/G/

Sie brachten ihn in den C-Block. Zwei Wärter mussten bei ihm sein. /D/A/C/G/

Zw.: D/A/C/G/

Sie kamen zu ihm früh um acht. Des Pfarrers Worte blieben leer. /D/A/C/G/

**Sie legten ihm den Strick um den Hals. Gefängnisglocken hörte er nicht mehr. D/A/C/G/**

- Sie sagten:

D A C G

**CH:** Evans - du Mörder, Du ! Du sollst zur Hölle geh'n !

D A C! ~ G!~ D A C G

Alle wünschen dir den Tod. Sie wollen es sehn - dein Blut !

// D /A /C /G // x 2

**3.** Sie schickten Evans in den Tod für ein Verbrechen, das er nicht beging.

Sie fanden („Christy“) den Mörder im nächsten Jahr, der sich in ihrem Netz verding.

Zw.: /D/A/C/G/

//D /A /C /G // x 2

Tausend Gefangene fluchten laut; die Henker konnten sie hör'n:

„Warum sitzt ihr nicht hier bei uns? Warum dürft ihr diesen Mann zerstör'n?“

Sie riefen:

D A C G

**CH:** Richter - du Mörder, Du ! Du sollst zur Hölle geh'n !

D A C! ~ G!~ D A C G

Richte deinen eig'nen Tod. Gibst du es her - dein Blut ?

**SOLO:** D/A/C/G/ D/A/C/G/

D A C G

**CH:** Richter - du Mörder, Du ! Du sollst zur Hölle geh'n !

D A C! ~ G!~ D ! x 2

Richte deinen eig'nen Tod. Gibst du es her - dein Blut ? bei Ende **BREAK!**